

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы
"Московская городская объединенная школа искусств "Сокольники"

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 12
от "20 " августа 2018 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУДО г. Москвы
"МГОУШИ «Сокольники»
А.И. Маликова
20 августа 2018 г.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная
программа в области музыкального искусства
"Хоровое пение"

Москва 2018

СТРУКТУРА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

1. Цели и задачи образовательной программы.
2. Требования к уровню подготовки выпускников (планируемые результаты).
3. Критерии оценки при проведении промежуточной аттестации.
4. Форма и содержание итоговой аттестации.
5. График образовательного процесса.
6. Рабочий учебный план.
7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

СТРУКТУРА

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Цели и задачи образовательной программы «Хоровое пение»:

- выявление и развитие творческих способностей ребенка, обеспечение основы для формирования социально адаптированной, интеллектуально и духовно развитой личности;

- содействие воспитанию разносторонней и эстетически развитой личности, вовлеченной в широкий культурный контекст и активно участвующей в социокультурных процессах;

Задачи общеразвивающей программы «Хоровое пение»:

- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства в хоре в пределах образовательной программы;

- овладение основными исполнительскими навыками, позволяющими грамотно исполнять произведения;

- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;

- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы;

- развитие вокальной техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;

- формирование духовной культуры и нравственности ребенка;

- приобщение к мировым и отечественным культурным ценностям;

- воспитание любви к музыке;

- формирование высоких этических норм;

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать, принимать духовные и культурные ценности;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

2. Требования к уровню подготовки выпускников (планируемые результаты)

Результатом освоения общеразвивающей программы «Хоровое пение» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- навыков публичных выступлений в условиях музыкально-просветительской деятельности.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах хоровой музыки;
- знаний лучших образцов хоровой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

3. Критерии оценки при проведении промежуточной аттестации

В программе обучения используются две основных формы контроля успеваемости: промежуточная и итоговая.

- Промежуточная аттестация проводится в соответствии с критериями, описанными ниже. Методы и средства оценки являются составляющей частью программ учебных дисциплин.

Оценка	Критерии оценивания
«зачет» «отлично»	Регулярное посещение хора, знание своих партий в исполняемых произведениях, активная эмоциональная работа на занятиях и участие во всех выступлениях хора.
«зачет» «хорошо»	Регулярное посещение хора, знание своих партий в исполняемых произведениях, активная эмоциональная работа на занятиях при небольших недочетах вокально-интонационного исполнительства.
«зачет» «удовлетворительно»	Нерегулярное посещение занятий, пассивная работа, знание партий с большим количеством недочетов, вокально-интонационная неточность, Недоученный текст, слабый художественный уровень исполнения.
«незачет» «неудовлетворительно»	Систематические пропуски хоровых занятий, неудовлетворительное знание партий, не допуск к отчетному концерту.

4. Форма и содержание итоговой аттестации

- Итоговая аттестация проходит в форме отчетного концерта по предмету «Хоровое пение»,
- Форма итогового зачета по учебным предметам- «Основы музыкальной грамоты», «Вокальный ансамбль»

При прохождении итоговой аттестации выпускник сдаёт экзамен. Он должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- достаточный уровень вокально-хоровых навыков для воссоздания художественного образа и стиля исполняемых произведений разных форм и жанров зарубежных и отечественных композиторов;

- умение определять на слух, записывать, воспроизводить голосом аккордовые, интервальные и мелодические построения;

- наличие кругозора в области музыкального искусства и культуры.

5. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 5 (6) лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших до 2015 г.

	классы				сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Сводные данные по бюджету времени в неделях					
	3-9	10-16	17-23	24-30													Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего кол-во недель в год	
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	17	52	
6	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	-	2	4	39
																		Итого:	66	1	21	91

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 5 (6) лет

Э – аттестация в конце учебного года

III – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

Р – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 7 (8) лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших до 2015 г.

Классы	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.10-5.11	6-11	12-18	19-25	26.11-2.12	3-9	10-16	17-23	24-28	29.12-08.01	9-13	14-20	21-27	28-01-03.02	4-10	11-17	18-24	25.02-03.03	4-10	11-17	18-22	23-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.04-05.05	6-12	13-19	20-26	27-31	1-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.07-04.08	5-11	12-18	19-25	16-31	Сводные данные по бюджету времени в неделях								
	5	6	7	8					ноябрь					декабрь					январь					февраль					март					апрель					май					июнь					июль					август					Аудиорные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы
*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	1	52					
*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	1	52							
*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	1	52									
*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	-	2	4	39								
Итого:																																								132	3	2	5	5	195																	

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 7 (8) лет

Э – аттестация в конце учебного года

III – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

P – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 5 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших до 2015 г.

5	классы			
	3-9	10-16	17-23	
		сентябрь		
		октябрь		
			ноябрь	
			декабрь	
			январь	
			февраль	
			март	
			апрель	
			май	
			июнь	
			июль	
			август	
				Сводные данные по бюджету времени в неделях
			Аудиторные занятия	33
			Промежуточная аттестация	-
			Итоговая аттестация	2
			Каникулы	4
			Всего кол-во недель в год	39
	Итого:			33 - 2 4 39

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 5 лет

Э – аттестация в конце учебного года

III – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

Р – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших до 2015 г.

	классы		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Сводные данные по бюджету времени в неделях										
	5	6													Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего кол-во недель в год						
	*	*	3-9 10-16 17-23 24-30	1-7 8-14 15-21 22-28	29.10-5.11 6-11 12-18 19-25	26.11-2.12 3-9 10-16 17-23 24-28	29.12-08.01 9-13 14-20 21-27	28-01-03.02 4-10 11-17 18-24	25.02-03.03 4-10 11-17 18-22 23-31	1-7 8-14 15-21 22-28	29.04-05.05 6-12 13-19 20-26 27-31	1-2 3-9 10-16 17-23 24-30	1-7 8-14 15-21 22-28	29.07-04.08 5-11 12-18 19-25 16-31											
											Э	Р								33	1	-	1	52	
	*	*									Э	Р								33	1	-	1	52	
	*	*									III	III								33	-	2	4	39	
																				Итого:	99	2	2	38	143

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 7 лет

Э – аттестация в конце учебного года

III – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

Р – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 5 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших с 2015 по 2017 гг.

	классы												Сводные данные по бюджету времени в неделях																																						
	сентябрь				октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август					
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52						
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р									33	1	-	17	52				
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р									33	1	-	17	52				
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*											33	-	2	4	39
																																			Итого:	132	3	2	55	195											

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 5 лет

Э – аттестация в конце учебного года

Ш – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

Р – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших с 2015 по 2017 гг.

	классы				сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Сводные данные по бюджету времени в неделях								
	3-9	10-16	17-23	24-30													Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего кол-во недель в год				
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р							33	1	-	17	52
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р							33	1	-	17	52
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р							33	1	-	17	52
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р							33	1	-	17	52
6	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р							33	1	-	17	52
7	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	III	III							33	-	2	4	39
Итого:																197	5	2	90	299					

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 7 лет

Э – аттестация в конце учебного года

III – итоговая аттестация

|| – каникулы

* – учебные дни

Р – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 5 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, соответствующая направлениям искусств и специальностям дополнительных предпрофессиональных программ, реализуется по трем образовательным уровням: первого (стартового) уровня – с первого по третий годы обучения; второго (базового) уровня – четвертый год обучения; третьего (продвинутого) уровня – пятый год обучения.

Для учащихся, переведенных с дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ с 2018 г.

	классы				сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				Сводные данные по бюджету времени в неделях									
					3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.10-5.11	6-11	12-18	19-25	26.11-2.12	3-9	10-16	17-23	24-28	29.12-08.01	9-13	14-20	21-27	28.01-03.02	4-10	11-17	18-24	25.02-03.03	4-10	11-17	18-22	23-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.04-05.05	6-12	13-19	20-26	27-31	1-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.07-04.08	5-11	12-18	19-25	16-31	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего кол-во недель в год
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	33	1	-	17	52
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	33		2	17	52
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	33		2	17	52
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	33	-	2	4	39
Итого:																																										132	1	6	55	195																

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Э – аттестация в конце учебного года

III – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

P – резерв учебного времени

Срок обучения – 5 лет

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, соответствующая направлениям искусств и специальностям дополнительных предпрофессиональных программ, реализуется по трем образовательным уровням:

первого (стартового) уровня – с первого по третий годы обучения;

второго (базового) уровня – с четвертого по пятый годы обучения;

третьего (продвинутого) уровня – с шестого по седьмой годы обучения.

Для учащихся, переведенных с дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ с 2018 г.

	классы				сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Сводные данные по бюджету времени в неделях					
	3-9	10-16	17-23	24-30													Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего кол-во недель в год	
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р	=	=	=	33	1	-	17	52
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	=	=	=	33	-	2	17	52
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р	=	=	=	33	1	-	17	52
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	=	=	=	33	-	2	17	52
6	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р	=	=	=	33	1	-	17	52
7	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	=	=	=	33	-	2	4	39
Итого:																	197	3	6	90	299	

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Э – аттестация в конце учебного года

Э – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

Р – резерв учебного времени

Срок обучения – 7 лет

6. Учебные планы

Структура учебного плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБУДО г.Москвы «МГОДШИ «Сокольники»» Инструментальное исполнительство (фортепиано, струнные оркестровые инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты, инструменты эстрадного оркестра, синтезатор) (срок обучения 3 года, 4 (5-6) часов в неделю)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы)						Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, 1 2 3 классы)
		1		2		3		
		количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	
Учебный предмет художественно- творческой подготовки:								
1.1	Инструмент	2	1	2	1	2	1	1,2,3
Учебный предмет историко-теоретической подготовки:								
2.1	сольфеджио	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,2,3
Учебный предмет по выбору:								
3.1	Слушание музыки/Музыкальная литература	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,2,3
3.2	Оркестр (ансамбль)	-	-	2	0,5	2	0,5	2,3
3.3	Хор	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,2,3
	Всего:	4	2,5	4(5-6)	2(2,5-3)	4(5-6)	2(2,5-3)	

Примечание к учебному плану

1. При реализации Программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия (при реализации учебного предмета «Ансамбль») – от 6 человек, групповые занятия – от 12 человек (при реализации учебных предметов «Хор», «Оркестр», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» от 12 человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации Программы устанавливается следующая длительность академического часа: 40 минут.
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Хор», «Ансамбль» 100% аудиторного времени, инструмент – 50 % аудиторного времени.

	музыкальная литература											,5
3.3	Оркестр(ансамбль)	-	-	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2,3,4,5
	Всего:	4(5)	2(2,5)	4(5-6)	2(2,5-3)	4(5-6)	2(2,5-3)	4(5-6)	2(2,5-3)	4(5-6)	2(2,5-3)	

Примечание к учебному плану

1. При реализации Программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия (при реализации учебного предмета «Ансамбль») – от 6 человек, групповые занятия – от 12 человек (при реализации учебных предметов «Хор», «Оркестр», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» от 12 человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации Программы устанавливается следующая длительность академического часа: 40 минут.
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Хор», «Ансамбль» 100% аудиторного времени, инструмент – 50 % аудиторного времени.
4. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–3-х классов, хор из обучающихся 4-5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
5. Количество аудиторных часов в неделю не должно быть меньше 4-х и превышать 6 академических часов.

																6,7
	Всего:			4(5)	2	4(5-6)	2	4(5-6)	2	4(5-6)	2	4(5-6)	2	4(5-6)	2	

Примечание к учебному плану

1. При реализации Программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия (при реализации учебного предмета «Ансамбль») – от 6 человек, групповые занятия – (при реализации учебных предметов «Хор», «Оркестр», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература») от 12 человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации Программы устанавливается следующая длительность академического часа: 40 минут.
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам «Хор», «Ансамбль» 100% аудиторного времени, инструмент – 50 % аудиторного времени.
4. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–3-х классов, хор из обучающихся 4-7 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
5. Количество аудиторных часов в неделю не должно превышать 6 академических часов.

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

Материально-техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Перечень необходимых для реализации образовательного процесса по программе «Хоровое пение» учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения:

- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий по хоровым дисциплинам, оснащенные пианино или роялями;

- учебные аудитории для групповых и мелкогрупповых занятий по теоретическим дисциплинам, оснащенные пианино или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформленные наглядными пособиями;

- концертный зал с роялем, хоровыми станками и звукотехническим оборудованием;

- библиотека и помещение для работы со специализированными материалами.

8. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности по направлению "Хоровое пение" на 2018-2019 учебный год

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Октябрь	Московская открытая научно-педагогическая конференция ДМШ им. С. Рихтера. Тема: "Актуальные вопросы вокальной педагогики"
Октябрь	Мастер-класс Е.С. Салюк ДМШ им. С.П. Дягилева
Ноябрь	Открытые уроки преподавателя ДМШ им. П.И. Юргенсона Смирновой З.Д. для родителей в хоровых классах (младший хор)
Ноябрь	Открытые уроки преподавателя ДМШ им. П.И. Юргенсона Фокиной О.В. для родителей в хоровых классах (средний хор)
Декабрь	Открытый урок с показом учащихся преподавателя ДМШ им. П.И. Юргенсона Смирновой З.Д. на тему: "Вокально-хоровые навыки в младшем хоре" (хоровой отдел)
Декабрь	Открытый урок преподавателя ДМШ им М.Л. Ростроповича Н.К. Брагиной
Январь	Педагогическая конференция "Александр Сергеевич Пономарев – личность, педагог музыкант" ДМХШ "Весна" им. А.С. Пономарева
Февраль	Мастер-класс в рамках городского методического конкурса им. Н. Юреновой
Февраль	Методическое сообщение преподавателя ДМШ им. А.Ф. Гедике Фадеевой Н.Е. на тему: «Формирование вокально-артикуляционных навыков у учащихся младших классов на уроках хорового пения. Речевые упражнения».
Март	Открытые уроки преподавателя ДМШ им. П.И. Юргенсона Смирновой З.Д. для родителей в хоровых классах (младший хор)
Март	Открытые уроки преподавателя ДМШ им. П.И. Юргенсона Фокиной О.В. для родителей в хоровых классах (средний хор)
Апрель	Открытый урок преподавателя ДМШ №82 Лавровой Н.Ю. для родителей хорового отдела

КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, СМОТРЫ, АССАМБЛЕИ

Октябрь	1. Вокальный Фестиваль «Viva Music!» (в течении года)
Ноябрь	1. IV Московский открытый хоровой фестиваль-конкурс "С любовью к России"
Декабрь	1. Городской методический конкурс им. Н. Юреновой (вокальные классы) 2. VII Открытый хоровой фестиваль-конкурс «Пою Рождеству» в Усадьбе Царицыно
Февраль	1. Московский фестиваль хоровых коллективов "Хоровая весна-2019" 2. Открытый Детский певческий конкурс русской вокальной музыки «Надежда Романсиады-2019» 3. IV Международный фестиваль-конкурс "Волшебный мир искусства"
Март	1. Международный конкурс «Весенние голоса» при УМЦ г.Москвы. 2. IV Московский фестиваль хоров – "Россия – Родина моя" ДМШ им. В.И. Мурадели 3. VIII Всероссийский фестиваль-конкурс юных исполнителей «Хрустальный камертон» посвящен 70-летию «ДМШ им. С.Я. Лемешева» 4. XVI Московский открытый молодежный конкурс академического сольного пения «ПОСВЯЩАЕТСЯ Ф.И. ШАЛЯПИНУ»
Апрель	1. VI Московский хоровой конкурс-фестиваль "Звонкие голоса" (для младших классов) в ДМШ №71

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Окружной хоровой фестиваль ВАО 3. V Международный Хоровой конкурс «Славься, Глинка» г. Смоленск 4. Участие в конкурсах, объявленных музыкальными школами г. Москвы: Конкурс работ учащихся по творчеству С. Рахманинова. В ДМШ им. С. Рахманинова
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. IV Всероссийский Открытый фестиваль-конкурс академических хоровых коллективов, вокально-хоровых ансамблей, солистов-вокалистов ДМШ, ДШИ, ССУЗов, ВУЗов им. С.И. Танеева

КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концерт, посвященный Дню знаний в ДМШ №82 2. Праздничный концерт День знаний ДМШ им. П.И. Юргенсона 3. Участие в Гала-концерте детских и юношеских хоровых коллективов-открытие Фестиваля детского и юношеского творчества "Созвучие времен", посвященного 100-летию системы Зал Церковных Соборов дополнительного образования детей в России. Храм Христа Спасителя 4. Проведение праздников "День знаний", "День города", "День открытых дверей". Участие коллективов школы в городских праздничных мероприятиях. 5. Проведение концертов, посвященных памяти жертв г. Беслана 6. Тематическая программа «Великий Толстой на картине Крамского», приурочена к 190-летию со дня рождения Л.Н. Толстого.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концерт ко ДНЮ МУЗЫКИ и ДНЮ УЧИТЕЛЯ вокально-хорового отдела ДМШ им. А.Ф. Гедике 2. Концерт Хора, посвященный Международному дню музыки ДМШ им. М.Л. Ростроповича 3. «День пожилого человека» в ГБУ г. Москвы Пансионат для ветеранов труда № 19 4. Участие в Концерте хоровых коллективов, посвященного 110-летию со дня рождения выдающегося советского, российского хорового дирижера, педагога, композитора, народного артиста СССР, В.Г.Соколова. БЗК им. П.И.Чайковского 5. Участие уч-ся в мероприятиях округа и муниципального образования, посвященных Дню пожилого человека, Международному Дню музыки и Международному Дню учителя.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие уч-ся в мероприятиях Управы "Сокольники", посвященных Дню примирения и согласия. 2. Подготовка и участие учащихся вокального отдела к городским фестивалям и конкурсам. 3. Концерт, посвященный Дню матери "Посвящение женщине..." 4. Тематическая программа «Подвиг патриарха Гермогена», приурочена ко Дню народного единства в ГБУК г. Москвы ЦБС ВАО Библиотеке №72 5. Тематическая программа «Стихотворения в прозе»: читаем Тургенева, приурочена к 200-летию со дня рождения И.С. Тургенева. в ГБУК г. Москвы ЦБС ВАО Библиотеке №72
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концерт в рамках цикла «Музыка и слово» в литературных музеях г. Москвы. ДМШ им. М.Л. Ростроповича, преп. Дроздова Е.Е. 2. Концерт "Счастливого Рождества" (семейное музицирование) в рамках цикла концертов «Музыкальная мозаика». ДМШ им М.Л. Ростроповича, преп. Климкович В.В. 3. Новогодний общешкольный концерт ДМШ №82 4. Концерт «Чудеса под Новый год» вокально-хорового отдела ДМШ им. А.Ф. Гедике в библиотеке им. М. Шолохова

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Новогодние и рождественские концерты младшего и старшего хора ДМШ им. П.И. Юргенсона 6. Участие уч-ся в праздничных концертах для ветеранов в Управе "Сокольники". 7. Проведение концертов "Новогодняя елка" в дошкольной группе и 1-х классах. 8. Тематическая программа «Битва за Москву в полотнах русских художников», Приурочена к 77-ой годовщине победы Красной Армии под Москвой в ГБУК г. Москвы ЦБС ВАО Библиотеке №72
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концерт в рамках цикла «Музыка и слово» в литературных музеях г. Москвы. ДМШ им. М.Л. Ростроповича, преп. Дроздова Е.Е. 2. Участие в окружном концерте камерно-вокального музицирования на уроках сольфеджио "Музыка театра и кино"
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концерт "Мамин праздник" в рамках цикла концертов «Музыкальная мозаика». ДМШ им М.Л. Ростроповича, преп. Климкович В.В. 2. Общешкольный концерт младших классов "Нашим мамам" ДМШ №82 3. Концерт младших классов, посвященный 8 марта. ДМШ им. А.Ф. Гедике 4. Отчетный концерт ДМШ №82
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отчетный концерт "МГОДШИ "Сокольники" в Рахманиновском зале МГК им. П.И.Чайковского 28 апреля 2018 года 2. Отчетный концерт хора инструментальных отделений ДМШ им. А.Ф. Гедике
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отчетные вокально-хоровые концерты ДМШ им. П.И. Юргенсона 2. Концерт для ветеранов «Великой победе посвящается» вокально-хорового отдела ДМШ им. А.Ф. Гедике в Библиотеке им. М. Шолохова 3. Концерт «Музыкальная мозаика» для поступающих в первый класс ДМШ им. М.Л. Ростроповича 4. Участие уч-ся в праздничных концертах в Управе "Сокольники" 5. Концерты, посвященные Дню Победы. (все отделы). 6. Концерт выпускников школы 7. «День открытых дверей» и консультации для поступающих в школу

Концерты МО

По плану работы МО

В течение года в концертах и фестивалях МО примут участие учащиеся фортепианного, вокального, струнно-оркестрового отделов школы, отделов народных, духовых и ударных инструментов, младший и старший хоры инструментального и хорового отделения

Преподаватели всех отделов планируют подготовку учащихся своих классов к окружным открытым фестивалям, конкурсам и смотрам, проводимым в 2018 – 2019 учебном году в ДМШ и ДШИ Восточного округа г. Москвы.

Преподаватели всех отделов школы планируют посещение концертов МО совместно с учащимися своих классов, придавая большое значение воспитательной и эстетической роли подобной работы с детьми.

В ежегодные планы воспитательной работы ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Сокольники" включены мероприятия по антитеррористическому просвещению детей и молодежи:

1. Тематический урок, посвященный воспитанию у детей толерантности к разным вероисповеданиям и противодействию идеологии терроризма и экстремизма»
2. Концерты – лекции, посвященные памяти жертв трагедии в Беслане.