

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы "Московская городская объединенная детская школа
искусств "Сокольники"

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 12
от "20 " августа 2018 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУДО г. Москвы
М.Ю. ДИДШИ «Сокольники»
А.И. Маликова
20 августа 2018 г.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в
области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор»

МОСКВА 2018

Содержание Программы

I. Пояснительная записка

II. Цели и задачи

III. Срок освоения Программы

IV. Результаты освоения Программы

V. Учебный план

VI. Контроль успеваемости, система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации

VII. Условия реализации Программы

VIII. Программа деятельности образовательного учреждения

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (далее Программа) разработана в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании», на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. Программа разработана и утверждена Учреждением самостоятельно с учетом настоящих Рекомендаций на основании: кадрового потенциала; материально-технических условий, региональных особенностей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей и подростков к разностороннему образованию.

Программа основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. Программа является зоной эксперимента в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Программа разработана с учетом сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства и направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретение умений и навыков сольного и ансамблевого пения, приобретение опыта творческой деятельности, овладение духовными и культурными ценностями и реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности.

Программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» состоит из учебных программ по предметам: «Сольное народное пение», «Фольклорный ансамбль», «Народное музыкальное творчество».

II. Цели и задачи

Цель: Программа способствует возрождению фольклорных традиций, как одних из важных составляющих национальной художественной культуры. Является основой формирования личности, её эстетических потребностей, начиная с самого юного возраста, направлена на гармоничное освоение художественных ценностей и фундаментальных элементов традиционной национальной культуры своего народа.

Задачи:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- воспитание детей в творческой доброжелательной атмосфере, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- овладение певческим, хореографическим и драматическим исполнительством. Такой подход позволит обучающимся по данной Программе качественно усвоить пройденный материал, овладеть необходимыми певческими и исполнительскими навыками и принимать активное участие в творческой деятельности коллектива;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду;
- формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков для перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств «Музыкальный фольклор».

III. Срок освоения Программы

Срок реализации Программы составляет 7 лет для детей, поступивших в первый класс в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 9 лет и 5 лет для детей, поступивших в первый класс в возрасте от 9 до 12 лет. По окончании освоения Программы выпускникам выдается документ, форма которого разработана Учреждением самостоятельно.

Правила приема и порядок отбора детей в целях их обучения по Программе разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации. Правила приема и отбора детей отражены в Уставе школы, утверждены подписью руководителя и заверены печатью учреждения.

IV. Результаты освоения Программы

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- навыков публичных выступлений;
- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях.

V. Учебный план

Учебный план по Программе является частью этой Программы и определяет ее содержание и организацию образовательного процесса в Учреждении с учетом:

- занятости детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Учебный план по Программе отражает структуру Программы, в части наименования предметных областей и учебных предметов, количество аудиторных часов по учебному предмету, общее количество часов, а также промежуточную и итоговую аттестацию по годам обучения.

Структура учебного плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Сокольники" "Музыкальный фольклор" (срок обучения 5 лет, 5(6) часов в неделю)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы)										Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, 1 2 3 классы)
		1		2		3		4		5		
		количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	
Учебные предметы художественно- творческой подготовки:												
1.1	Сольное пение/фортепиано			1	1	1	1	1	1	1	1	2,3,4,5
1.2	Фольклорный ансамбль			4	0,5	4	0,5	4	0,5	4	0,5	2,3,4,5
Учебный предмет по выбору:												
2.1	сольфеджио			1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	2,3,4,5
	Всего:			5(6)	1,5(2)	5(6)	1,5(2)	5(6)	1,5(2)	5(6)	1,5(2)	

1. При реализации Программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия (при реализации учебного предмета "Фольклорный ансамбль") – от 6 человек; групповые занятия – от 12 человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации Программы устанавливается следующая длительность академического часа: 40 минут.
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам "Сольное пение" 50% аудиторного времени, фольклорный ансамбль – 100 % аудиторного времени.
4. В целях совершенствования образовательного процесса возможна реализация учебных предметов "Сольное пение" и "Фортепиано" по 0,5 аудиторных часов в неделю.

**Структура учебного плана дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБУДО г. Москвы
"МГОДШИ "Сокольники" "Музыкальный фольклор" (срок обучения 7 лет, 5(6) часов в неделю)**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы)														Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, 1 2 3 классы)
		1		2		3		4		5		6		7		
		количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	количество аудиторных часов в неделю	количество внеаудиторных часов в неделю	
Учебные предметы художественно- творческой подготовки:																
1.1	Сольное пение/фортепиано			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2,3,4,5,6,7
2.1	Фольклорный ансамбль			4	0,5	4	0,5	4	0,5	4	0,5	4	0,5	4	0,5	2,3,4,5,6,7
Учебные предметы вариативной части:																
2.1	сольфеджио			1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	2,3,4,5,6,7
	Всего:			5(6)	1,5(2)	5(6)	1,5(2)	5(6)	1,5(2)	5(6)	1,5(2)	5(6)	1,5(2)	5(6)	1,5(2)	

1. При реализации Программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия (при реализации учебного предмета "Фольклорный ансамбль") – от 6 человек; групповые занятия – от 12 человек; индивидуальные занятия.
2. При реализации Программы устанавливается следующая длительность академического часа: 40 минут.
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебным предметам "Сольное пение" 50% аудиторного времени, фольклорный ансамбль – 100 % аудиторного времени.
4. В целях совершенствования образовательного процесса возможна реализация учебных предметов "Сольное пение" и "Фортепиано" по 0,5 аудиторных часов в неделю.

VI. Контроль успеваемости, система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации

Программа предусматривает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестации. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом Учреждения, который принят методическим советом и утвержден руководителем. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются: систематичность, учёт индивидуальных особенностей обучаемого и коллегиальность. Текущая аттестация проводится в форме контрольных уроков по учебному материалу согласно календарно-тематическому плану. Промежуточная аттестация проводится в форме зачётов или экзаменов согласно календарно-тематическому плану. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, на ответственную организацию домашних занятий, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные оценки.

Особой формой текущего контроля является контрольный урок, который проводится преподавателем, ведущим предмет без присутствия комиссии. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, её корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации могут использоваться зачеты, контрольные уроки, контрольные просмотры, концертные выступления, участие в тематических вечерах, классных концертах, мероприятиях культурно-просветительской, творческой деятельности школы. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебные предметы. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации данной Программы не рекомендуется. Итоговая аттестация может проводиться в виде экзамена, концерта, исполнения концертных программ, творческого показа.

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 5 (6) лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших до 2015 г.

	классы				сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Сводные данные по бюджету времени в неделях																										
	3-9	10-16	17-23	24-30													Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего кол-во недель в год																						
5	*	*	*	*																												33	1		17	52							
6	*	*	*	*																																		33		2	4	39	
																																						Итого:	66	1	2	21	91

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 5 (6) лет

Э – аттестация в конце учебного года

III – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

Р – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 5 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших до 2015 г.

Классы	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				Сводные данные по бюджету времени в неделях								
	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.10-5.11	6-11	12-18	19-25	26.11-2.12	3-9	10-16	17-23	24-28	29.12-08.01	9-13	14-20	21-27	28.01-03.02	4-10	11-17	18-24	25.02-03.03	4-10	11-17	18-22	23-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.04-05.05	6-12	13-19	20-26	27-31	1-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.07-04.08	5-11	12-18	19-25	16-31	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы
*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	-	2	4	39			
Итого:																																33	-	2	4	39																					

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 5 лет

Э – аттестация в конце учебного года

III – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

P – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших до 2015 г.

	классы																												Сводные данные по бюджету времени в неделях																							
	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март								апрель				май				июнь				июль				август			
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52							
6	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52							
7	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Ш	Ш			*	*	*	*	33	-	2	4	39											
Итого:																																99	2	2	38	143																

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 7 лет

Э – аттестация в конце учебного года

Ш – итоговая аттестация

|| - каникулы

* - учебные дни

Р – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 5 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших с 2015 по 2017 гг.

	классы				сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Сводные данные по бюджету времени в неделях								
	3-9	10-16	17-23	24-30													Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего кол-во недель в год				
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52	
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52	
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52	
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	-	2	4	39	
																				Итого:	132	3	2	55	195

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 5 лет

Э – аттестация в конце учебного года

III – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

P – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства

Для учащихся, поступивших с 2015 по 2017 гг.

	классы				сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	Сводные данные по бюджету времени в неделях					
	3-9	10-16	17-23	24-30													Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего кол-во недель в год	
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52
6	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52
7	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	-	2	4	39
Итого:																	197	5	2	90	299	

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Срок обучения – 7 лет

Э – аттестация в конце учебного года

III – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

Р – резерв учебного времени

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 5 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, соответствующая направлениям искусств и специальностям дополнительных предпрофессиональных программ, реализуется по трем образовательным уровням:

первого (стартового) уровня – с первого по третий годы обучения;

второго (базового) уровня – четвертый год обучения;

третьего (продвинутого) уровня – пятый год обучения.

Для учащихся, переведенных с дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ с 2018 г.

	классы	сентябрь					октябрь					ноябрь					декабрь					январь					февраль					март					апрель					май					июнь					июль					август					Сводные данные по бюджету времени в неделях				
		3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.10-5.11	6-11	12-18	19-25	26.11-2.12	3-9	10-16	17-23	24-28	29.12-08.01	9-13	14-20	21-27	28.01-03.02	4-10	11-17	18-24	25.02-03.03	4-10	11-17	18-22	23-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.04-05.05	6-12	13-19	20-26	27-31	1-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.07-04.08	5-11	12-18	19-25	16-31												
2	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Р								33	1	-	17	52												
3	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*								33		2	17	52														
4	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*								33		2	17	52														
5	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*								33		2	4	39													
																																															Итого:					132	1	6	55	195										

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Э – аттестация в конце учебного года

Ш – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

Р – резерв учебного времени

Срок обучения – 5 лет

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Срок обучения – 7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, соответствующая направлениям искусств и специальностям дополнительных предпрофессиональных программ, реализуется по трем образовательным уровням:

первого (стартового) уровня – с первого по третий годы обучения;

второго (базового) уровня – с четвертого по пятый годы обучения;

третьего (продвинутого) уровня – с шестого по седьмой годы обучения.

Для учащихся, переведенных с дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ с 2018 г.

	классы	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				Сводные данные по бюджету времени в неделях							
		3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.10-5.11	6-11	12-18	19-25	26.11-2.12	3-9	10-16	17-23	24-28	29.12-08.01	9-13	14-20	21-27	28-01-03.02	4-10	11-17	18-24	25.02-03.03	4-10	11-17	18-22	23-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.04-05.05	6-12	13-19	20-26	27-31	1-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.07-04.08	5-11	12-18	19-25	16-31	Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52		
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	-	2	17	52				
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52				
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	-	2	17	52				
6	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	1	-	17	52				
7	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	33	-	2	4	39				
Итого:																																																			197	3	6	90	299		

Каникулы:

I четверть – 29.10 – 05.11

II четверть – 29.12 – 08.01

III четверть – 23.03 – 31.04

IV четверть – 01.06 – 31.08

Дополнительные каникулы для 1-х классов – 18.02 – 24.02

Э – аттестация в конце учебного года

Ш – итоговая аттестация

= - каникулы

* - учебные дни

P – резерв учебного времени

Срок обучения – 7 лет

VII. Условия реализации Программы

При реализации Программы предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

Продолжительность академического часа устанавливается уставом образовательной организации и может составлять от 35 до 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определено образовательной организацией самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

При реализации общеразвивающих программ рекомендуется устанавливать общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

Качество реализации Программы обеспечивается за счет: доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания Программы; наличия комфортной развивающей образовательной среды; наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по Программе.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель - реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Образовательное Учреждение должно создать условия для взаимодействия с другими Образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Музыкальный фольклор», использования передовых педагогических технологий.

VIII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения по направлению "Музыкальный фольклор" на 2018-2019 учебный год

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Сентябрь	Посещение гала-концерта и мастер-класса V Международного фестиваля народных хоров и ансамблей в г. Ярославле.
Октябрь	Посещение концерта-зачета 3 курса дирижеров народного хора РАМ им. Гнесиных.
Октябрь	Окружное методическое сообщение с показом учащихся преподавателя ДМШ №82 И.С. Машковской: «Стилевые распевания, как метод работы над репертуаром»
Октябрь	Методическое сообщение преподавателя ДМШ №82 И.С. Машковской на тему: «Проблематика фольклорного репертуара для учащихся 1-2 классов»
Ноябрь	Общегородская детско-юношеская «Мастерская», I отборочный тур.
Январь	Открытый урок преподавателя ДМШ №82 Устимовой О.А. на тему: «Десткий игровой фольклор как метод освоение традиции»
Апрель	Открытый урок преподавателя ДМШ №82 Устимовой О.А. на тему: «Принцип постановки дыхания у учащихся младших классов»

КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, СМОТРЫ, АССАМБЛЕИ

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фестиваль народного творчества «Золотые россыпи России» в ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств «Центр» 2. IX Фестиваль народной песни «Ладушка» в ГБУДО г. Москвы «МДМШ им. Ф.И. Шаляпина
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в Московском открытом фестивале учащихся отделов народных инструментов, фольклора и народного пения ДМШ и ДШИ «Северные звездочки» в ДШИ № 17 2. Участие в 3 Открытом окружном фестивале народной музыки «Золотой колос» в ДМШ им. Стасова

КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концерт, посвященный Дню знаний в ДМШ №82 2. Проведение праздников "День знаний", "День города", "День открытых дверей". Участие коллективов школы в городских праздничных мероприятиях. 3. Проведение концертов, посвященных памяти жертв г. Беслана 4. Тематическая программа «Великий Толстой на картине Крамского», приурочена к 190-летию со дня рождения Л.Н. Толстого.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздничный концерт ДМШ №82 и ГБОУ г. Москвы «Школа №319», посвященная Дню Учителя. 2. «День пожилого человека» в ГБУ г. Москвы Пансионат для ветеранов труда № 19 3. Участие уч-ся в мероприятиях округа и муниципального образования, посвященных Дню пожилого человека, Международному Дню музыки и Международному Дню учителя.

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> Музыкальный цикл для учащихся и преподавателей ДМШ и ДШИ г. Москвы «О здоровье». УМЦ ДОПСКИ. Участие уч-ся в мероприятиях Управы "Сокольники", посвященных Дню примирения и согласия. Концерт, посвященный Дню матери "Посвящение женщине..." Тематическая программа «Подвиг патриарха Гермогена», приурочена ко Дню народного единства в ГБУК г. Москвы ЦБС ВАО Библиотеке №72 Тематическая программа «Стихотворения в прозе»: читаем Тургенева, приурочена к 200-летию со дня рождения И.С. Тургенева. в ГБУК г. Москвы ЦБС ВАО Библиотеке №72
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> Новогодний общешкольный концерт ДМШ №82 Участие в окружном концерте фольклорного отдела в ГБУДО г. Москвы «МГОДШИ «Измайлово» Тематическая программа «Битва за Москву в полотнах русских художников», Приурочена к 77-ой годовщине победы Красной Армии под Москвой в ГБУК г. Москвы ЦБС ВАО Библиотеке №72
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> Отчетный концерт отделения «Музыкальный фольклор» в ДМШ №82
Март	<ol style="list-style-type: none"> Общешкольный концерт младших классов "Нашим мамам" ДМШ №82 Отчетный концерт ДМШ №82
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> Городской Пасхальный концерт учащихся фольклорных отделений ДМИ и ДМШ г. Москвы
Май	<ol style="list-style-type: none"> Участие уч-ся в праздничных концертах в Управе "Сокольники" Концерты, посвященные Дню Победы. (все отделы). Концерт выпускников школы «День открытых дверей» и консультации для поступающих в школу

Концерты МО

По плану работы МО

Преподаватели всех отделов планируют подготовку учащихся своих классов к окружным открытым фестивалям, конкурсам.и смотрам, проводимым в 2018 – 2019 учебном году в ДМШ и ДШИ Восточного округа г. Москвы.

Преподаватели всех отделов школы планируют посещение концертов МО совместно с учащимися своих классов, придавая большое значение воспитательной и эстетической роли подобной работы с детьми.

В ежегодные планы воспитательной работы ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Сокольники" включены мероприятия по антитеррористическому просвещению детей и молодежи:

- Тематический урок, посвященный воспитанию у детей толерантности к разным вероисповеданиям и противодействию идеологии терроризма и экстремизма»
- Концерты – лекции, посвященные памяти жертв трагедии в Беслане.